

# Les Colonnnettes

## de l'Info

Le journal des grimpeurs  
cafistes annéciens

N°7 - Juin 1999

Finale Ligure

## Les journées sanglier

**Quand on grimpe loin de chez soi, la première chose que fait le grimpeur, c'est d'acheter le topo du coin. Il croit alors que tout va se passer facilement pour trouver la falaise... eh bien, il a tort (enfin, pas tout le temps).**

La journée "bartasse", faire le "sanglier", "casser du petit bois", bref vous l'avez compris, les falaises sont pas toujours au bord de la route, et il faut parfois user de tout l'attirail du compétiteur de course d'orientation pour la trouver.

Certaines fois, on sent, rien qu'à lire le topos, que ça va être dur, comme par exemple le fameux : "Suivre au mieux une sente très peu marquée à travers les buissons..."

Comme tout grimpeur en mal de nouvelles falaises, j'ai vécu plusieurs marches d'approche bien galères, mais celle que je vais vous raconter restera comme la plus fameuse.

Ça s'est passé en Italie, sur le site de Finale Ligure. Le temps est au beau fixe, le soleil brille, il fait très chaud et le fait de grimper en plein soleil ne ravit personne. En regardant le topo, on remarque une jolie falaise à l'ombre avec seulement 20 minutes de marche.

Heureux de notre découverte, on prend la voiture direction le parking de l'église. Après 2 ou 3 demi-tours sur la route, on arrive enfin sur le parking. Tout le monde torse nu (juste les mecs, les filles restant en brassière) et jambes à l'air, on s'aventure sur une route qui devient chemin, puis sentier, sente et enfin parcours du combattant. 1er point topo : c'est sûr, en italien, on comprend pas tout, mais heureusement, il y a la traduction en anglais, mais là non plus, on s'aperçoit qu'on n'est pas bilingues. Bref, on pense à tort que c'est quand même le bon "chemin".

Nous voilà tous à bartasser une fois dans les épineux, une autre dans les buissons, à grimper sur des murets sûrement habités par de longs invertébrés. Bref, sans être macho, les filles commencent à râler, leur bronzage est tout rayé, et elle n'ont pas tout à fait tort, ça commence franchement à être agaçant de quitter les sacs, de les remettre après être passés sous les ronces....

### VISSER ET DÉVISSER.

Ce petit mot pour remercier toutes les personnes qui ont participé à la modification du mur de Baudelaire le samedi 20 décembre 1998.

Merci à ceux qui sont venu nombreux le samedi pour créer les nouvelles voies que j'espère vous avez eu le plaisir de découvrir en ce début d'année 1999.

### EH DITES OH ...

**Oui je sais, je vais passer au bureau pour faire un mot de retard. Parce que là, c'est pas un mois ni deux, mais bel et bien quatre mois de retard. Quelle excuse vais-je devoir trouver ? À vous de voir celle qui convient le mieux :**

- a) J'ai attendu des articles longtemps, longtemps, longtemps....et jamais ils sont arrivés (du coup je me suis endormi).
- b) Certains ont voulu mettre de côté le rédac'chef sans qu'on lui dise en face, alors forcément, cela engendre une troisième hypothèse.
- c) Un certain énervement général de mon côté en colère. Du coup, hypothèse d) :
- d) La motivation a commencé une longue descente vers les abîmes.
- e) J'avais trop de boulot (bon, là d'accord, personne ne me croit)
- f) J'avais plus trop d'idées d'articles ? (Non pas possible)
- g) Le P.S.G a gagné un match ! (Alors là, y'a aucun rapport)
- h) J'étais occupé à construire le nouveau pan du caf qu'ils nous avaient promis (bon OK, je divague, mais on peut rêver)
- i) J'ai grimpé, grimpé, grimpé... Et donc pas eu le temps de tapoter, tapoter, tapoter sur mon ordinateur (ça c'est bien possible)
- j) J'ai repoussé au lendemain ce que je pouvais faire le jour même (non, c'est pas le style de la maison)
- k) J'arrivais pas à trouver un édito intéressant, alors j'ai téléphoné à J-M Asselin, pour qu'il m'aide, mais il m'a dit que je devais me débrouiller tout seul, ou alors de téléphoner à Edlinger qui lui, m'a dit de me renseigner auprès de L. Belluard (je sais, c'est compliqué).

**Alors, vous choisissez laquelle ? Moi, j'ai ma petite idée, mais c'est pas sûr qu'elle sera acceptée. De toute façon, j'ai pas mon mot à dire, je suis même pas un bénévole au CAF, car si vous ne le saviez pas, je suis payé pour faire ce journal. En plus, ça ne me prend pas trop de temps, juste un mi-temps, oui je sais, c'est la planque...**

**Allez bonne lecture de ce numéro qui peut-être sera le dernier...**

Xav

Mais les blagues vont bon train, pour faire comme si on ne s'inquiétait pas. On ressort les fameuses répliques des "Bronzés font du ski", du genre :

- Popeye, tu reconnais ?
- Ben, la dernière fois, y'avait pas toute cette neige. Ou le fameux :
- Dans 5 minutes, je nous considère comme définitivement perdus...

Les 20 minutes du topos sont passées depuis au moins 30 minutes quand on arrive devant un semblant de falaise, complètement écorchés avec des pustules qui apparaissent sur nos corps... fatigués. 2ème point topo, c'est pas la bonne falaise, il faut continuer...

Longeant la falaise ou aucun grimpeur n'a dû mettre ses doigts depuis un moment, on arrive sur un chemin, un vrai avec des marques au sol... à 3 minutes des voitures. 3ème point topo : on remarque que le carré et le losange sur le plan ne sont pas des fontaines, mais bel et bien les marques à suivre. On rigole bien de notre erreur et on part en direction de notre falaise avec une vitesse qui montre notre détermination. Au bout de 35 minutes, 4ème point topo : on a raté le chemin sur la droite qui mène à la falaise, demi-tour. 10 minutes plus tard, on arrive à un cairn qu'effectivement, si on avait regardé autre chose que nos pieds, on aurait dû voir. Enfin, le but est proche, la preuve en est : on entend parler un peu plus haut. En se rapprochant, on comprend que la langue se rapproche plus de l'allemand que de l'Italien...on est ravi. Miracle, nous atteignons le pied. Une pause s'impose.

Nous remarquons quand même que le soleil est bien présent sur ce qui doit être le secteur le plus vilain de la falaise et bien non, il s'agit en fait de ce qu'il y aura

de plus joli ici et équipé avec des choses que l'on va appeler : "objets-en-fer-rouillé-qui-interdisent-la-chute".

Le moral est au dégoût. Il est déjà 15h30 ; nous devons partir pour Annecy vers 18h si on veut passer le seul tunnel qui rallie en ce moment la France et Italie avant 22h heures ou les 10 km de camions seront lâchés. Il nous reste donc 2h30.

La décision est prise, on rentre à la voiture et direction des 4 voies au-dessus de la mer... C'est sympa, on sait où c'est et il n'y a pas de marche d'approche. Nouveau point topo, pour être sûrs de la direction. Traduction français-italien-anglais : juste après le tunnel, il faut se garer. 20 minutes plus tard, on en est à 3 tunnels et toujours pas de spit. On s'arrête quand même pour vérifier, mais rien... On repart un peu plus loin... la route est barrée devant le tunnel suivant, qui se trouve peut-être être le bon. Mais on en est pas si sûrs.

Enième demi-tour, la décision est prise, on va manger une glace en ville, petit arrêt à une station d'essence pour faire le plein, on en profite pour montrer le topo au pompiste qui nous explique qu'il faut en fait emprunter une petite route sinueuse qui passe au dessus du fameux tunnel barré...Re-re demi-tour en direction de cette petite route, tant pis pour la glace...30 minutes après, tous à la limite du vomissement général, on s'aperçoit que l'on est juste au-dessus du tunnel, mais qu'on a fait la moitié du trajet...Re-re-re-re demi-tour, cette fois c'est sûr, on rentre chez nous, tout le monde en a plus que que marre, on s'arrête quand même noyer notre chagrin dans une glace, et retour sur Annecy sans avoir pu grimper...

Jojo

Mais aussi à Laurent, Phil et Fred pour le démontage des prises le vendredi soir qui a duré très tard et qui s'est terminé devant une bonne bière. Nous vous donnons donc rendez-vous l'année prochaine.

### LE CAF SUR INTERNET !!!!!

Ça y est le voilà..... Depuis le temps que je vous

en parle, il est en place. Le Club Alpin français d'Annecy a enfin son site web : <http://www.clubalpinannecy.com>

Un grand merci à François BAJAS qui s'est occupé de sa mise en place et aussi à tous les autres.

"La Marmotte"

**Expo... pas expo  
Grimpeurs, grimpeuses, et autres hybrides,**

Bien qu'encore jeune cadette parmi la faune montagnarde, il semble cependant que la rubrique critique m'ait été attribuée ; Le prosélytisme, m'a-t-on dit ; ayant pour atout une certaine objectivité, souvent trop vite anesthésiée par les enjeux relationnels qui prolifèrent ensuite...

Aussi, ce premier article sera-t-il consacré aux divers Whimper, Gervasutti et autres Melle D'Angeville dont les épopées réalisées le jour du seigneur sont bientôt proches de l'hagiographie.

En effet, il va sans dire que le caractère ostentatoire de ces derniers, souvent accompagnés de discours prolixes sur la sécurité en montagne, n'est pas sans faire sourire. De plus, leur habileté à décrypter topos ou autres catalogues au langage abscôn leur semble être un sommet d'érudition...

Pourtant, lorsque se présente l'occasion d'une discussion, même succincte, sur l'intérêt littéraire ou artistique d'une œuvre, les individus suscités adoptent soudain une attitude beaucoup plus taciturne, et ce, à la plus grande déception de leur interlocuteur(trice).

Le théâtre, la lecture ou la peinture seraient-elles des disciplines non reconnues par la F.F.M.E. ?

Ainsi, même si cette remarque semble frôler la futilité, ou la pédanterie pour tout ces Cliffangers des cimes, il reste néanmoins que négliger le domaine culturel au profit d'une passion sportive exclusive est une impasse dans laquelle il faut prendre garde de ne point se fourvoyer au risque de restreindre l'esprit de la grimpe à une simple surenchère de Rambos de tout poils.

Mais ne perdons pas espoir : le progrès fait rage, le futur ne manque pas d'avenir...  
Élise

# LA COLONNETTE DES MACHOS

**Ca fait un petit bout de temps que l'on y pensait à cette rubrique. Parce que y'a pas de raison que Elles (les filles), elles auraient droit de nous critiquer et pas nous ! En plus, il faut que vous le sachiez, on doit insister 3, voir 20 fois pour que ces demoiselles profitent de cet espace journalistique si gentiment offert par le rédac chef. Bref, aujourd'hui, c'est à nous de dire ce qu'on pense de (nos) chère(s) grimpeuse(s).**

**J'ai mis des parenthèses, car comme vous l'avez remarqué, on les compte sur les doigts de la main. Mais pourquoi ?**

- L'escalade, c'est pas un sport de mauviette, il faut en avoir, et Elles, biologiquement parlant elles en n'ont pas.

- L'escalade, ça casse les ongles, et Elles, forcément, si un ongle casse, c'est la fin du monde. Elles ont toujours pas compris que ce n'est pas ce qu'on regarde chez elles...

- L'escalade, c'est surtout le week-end, en falaise. Mais Elles, elles peuvent pas... Le samedi, c'est shopping, et le dimanche, c'est ménage, repassage, lessive.

- L'escalade, c'est pas seulement physique, faut réfléchir, et là forcément...

Bon, j'arrête là, sinon Elles vont nous traiter de machos...et c'est pas vrai.

Nous on adore vous regarder grimper, vous êtes si belles. Enfin ça dépend ce qu'on appelle une "belle grimpeuse". (chacun son tour)

- Alors là pitié, rasez-vous les poils des jambes et sous les bras. Parce que grimper avec Démis

Roussos, merci bien.

- C'est vrai qu'au niveau mensurations, si vous avez de belles fesses, genre B.B. à 20 ans, et qu'au niveau des seins, c'est plutôt Claudia Schiffer, c'est sûr, on préfère. Mais bon, nous aussi on s'appelle pas tous B. Pitt, alors on sera indulgent.

- Surtout, on vous aime quand vous grimpez moins fort que nous, on a quand même notre orgueil...mais là on s'inquiète pas trop.

- Une belle grimpeuse, évolue sur la falaise de façon sensuelle, féminine, elle doit savoir bouger son corps, telle Aphrodite la déesse de l'amour, elle peut même pousser quelques râlements, mais pas trop fort, sinon ça nous dérange.

- L'été, le petit soutien gorge à dentelle (blanc ou noir) doit être le minimum. L'hiver, pas de collant moulant, avec Noël et le Jour de l'An, c'est pas toujours à votre avantage.

- Au niveau des yeux, on s'en fout un peu (bleu, marron, vert...), sauf qu'il faut qu'ils brillent de plaisir quand vous nous regardez grimper.

Bon, là aussi on rêve un peu, si vous faites partie de ces 6 catégories, c'est sûrement que vous avez trouvé les colonnettes de l'info dans une poubelle... Vous n'avez jamais dû venir au C.A.F. et vous faites sûrement de la planche à voile ou du surf...

Ne vous énervez pas, on rigole, vous savez très bien qu'on est tous contents que vous soyez là, la preuve, vous restez rarement longtemps célibataires au C.A.F....

P.S. Si vous voulez savoir qui a écrit cet article, alors là, vous rêvez... (encore)

## Le test (rid)icule

Tout être humain se pose des questions existentielles du style : qui suis-je?, que fais-je?, où cours-je?, qu'acoustiquai-je?

Pour vous aidez à répondre à ces questions, nous vous proposons un questionnaire :

### 1. Quel CD écoutez-vous en boucle?

- a) Village Peuple
- b) Rage Contre la Machine
- c) Licence IV

### 2. De quel film avez-vous le plus appris?

- a) Sissi Impératrice
- b) Rocky
- c) L'homme qui murmurait à l'oreille d'un autre

### 3. Que criez-vous quand vous forcez dans une voie?

- a) Zut, zut, zut, je l'aurai cette vilaine prise
- b) Adrienne !!!
- c) Oh, comme elle est bonne celle-là

### 4. Vous revenez à votre voiture au moment où un homme est en train de vous la voler. Que faites-vous?

- a) Vous appelez votre mère
- b) Vous le sortez de la voiture d'un bras et lui explosez la gu... de l'autre
- c) Vous le suppliez de vous rendre VOICI et GALA que vous venez d'acheter

### 5. Le matin en vous levant

- a) Vous regardez votre miroir
- b) Vous vous grattez là où je pense ...
- c) Vous décrochez votre portable

### 6a. Votre idéal féminin est :

- a) Boy Georges
- b) Maïté
- c) Catherine Zeta-Jones

### 6b. Votre idéal masculin est :

- a) Amélie Mauresmo
- b) Jean-Claude Van Damme
- c) Brad Pitt

### 7. Après une journée d'escalade, vous avez plutôt envie :

- a) D'un lait fraise
- b) D'un 102 (2x51)
- c) D'un 1/2 citron

### 8. Qui a dit "quand ça fait du mal, ça fait du bien, donc ça veut dire ce que ça veut dire"?

- a) S. Freud
- b) M. Tyson
- c) P. Edlinger

### 9. Vous faites de l'escalade au CAF pour :

- a) Profiter du mur
- b) Profiter du pan
- c) Profiter des 2 à la fois

### 10. Quelle est votre voie fétiche?

- a) "Super Médius" au 2 Aiguilles
- b) "Boudin Building" à la Chambotte
- c) "La terrasse" à Buoux

### Résultats :

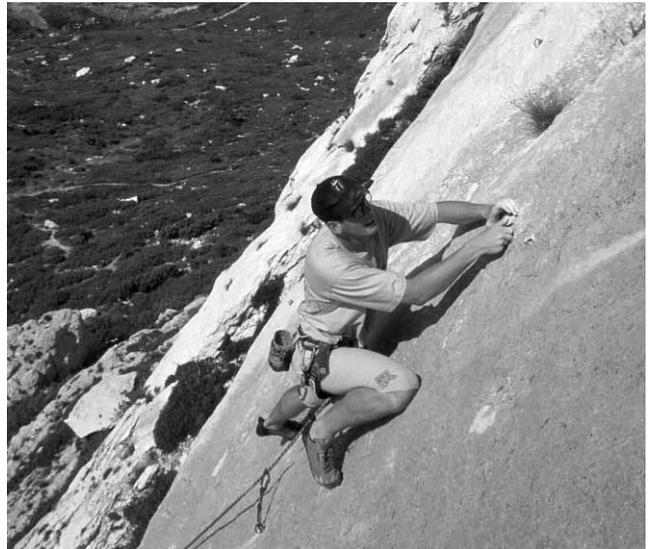
Majorité de a) : vous êtes un grimpeur de dalle  
Majorité de b) : vous êtes un grimpeur de gros dévers  
Majorité de c) : vous êtes un grimpeur corbeauteur

### La dalle :

Un peu de finesse dans ce monde de brutes. Si vous êtes une femme, tant mieux, sinon ... La technique vous aimez. Chiquettes, arquées, adhérences, prises virtuelles sont les mots qui vous font avancer ! Vous avez écumé toutes les dalles de la Chambotte et vous jetez votre dévolu sur les 2 Aiguilles. Vous avez une broche dans chaque cheville à force de voler. Maintenant, il serait bon pour vous de voir ce qu'il y a au-delà du vertical, histoire de modifier votre musculature à la Pierre Palmade  
Animal préféré : le lézard

### Gros dévers :

Bourin vous êtes, bourin vous resterez. Vous avez 2 cerveaux, 1 dans chaque bras. Mais bon, sur la plage, vous êtes le roi. La Grotte aux Serpents est



Quant à la dalle : mange ! (photo Laurent Bouvet)

vos royaumes. Hypertrophie, biceps, muscu ... Ah, quel pied ! Mais, pour faire plaisir à votre copine, il faudrait aussi lui monter des cordes dans des voies dalleuses, histoire de... Alors, n'hésitez pas à vous lancer dans des pas tout en équilibre, un peu de finesse, QUOI !!  
Animal préféré : le boeuf

### Corbeauteur :

Vous êtes au courant de tout ce qui se passe au pied des falaises, c'est normal, c'est là que vous passez tout votre temps. Vous avez tout votre matériel, mais vous ne grimpez pas. Chroniqueur pour Gala et Grimper, les potins, c'est votre dada. Dalle ou dévers, peu importe, du moment qu'il y a quelque chose à raconter et à voir. Mais il serait temps de commencer à grimper, vous savez le sport qui se pratique avec des chaussons, une corde...  
Animal préféré : le perroquet

# Escapade : 1ère virée dans le Sud

A la lecture de ce numéro, le comité de correction de l'orthographe m'a soumis qu'un numéro sans histoire vraie ou sans une aventure était un peu comme un peintre sans peinture ou si vous préférez, un peu comme un grimpeur sans corde. Alors, me voilà à réfléchir dans mes souvenirs de grimpe pour vous conter une de nos nombreuses histoires.

Ça c'est passé il y a 4 ou 5 ans ; c'était l'époque où le groupe escalade n'était pas tout à fait formé comme il l'est actuellement.

A cette époque, je grimpais déjà avec Stéphane et nous étions au début des vacances de Noël, nous vadrouillions tous deux au Biclope à se geler les doigts et... rêver du sud.

A cette époque, nous ne connaissions que très peu Pépité. Nous lui disions bonjour quand on le croisait, ou on lui proposait notre corde quand il faisait du solo. Mais, rien de plus, comme il nous dit aujourd'hui : "je vois pas pourquoi j'aurais discuté avec vous, je ne vous connaissais pas !".

Ce jour-là, au pied de la falaise, nous avions un peu plus discuté que d'habitude de choses et d'autres, de grimpe quoi !

Le soir, bien au chaud chez moi, le téléphone sonna. Au bout du fil, c'était le fameux Pépité qui nous proposait de partir dans le sud avec lui... Rendez-vous dans une heure sur le parking ! ...

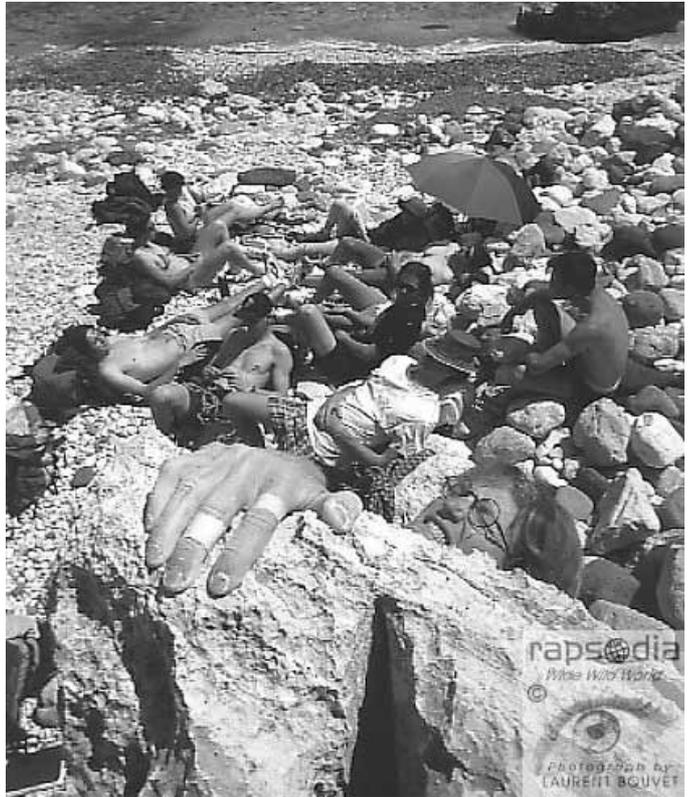
Le temps de faire nos sacs et nous voilà sur l'autoroute du sud direction les Calanques, ou plutôt, le Formule 1 le plus proche (sachez-le, c'est celui de La Valentine). En l'espace de 4 heures, nos vacances avaient complètement changé de direction.

Pendant 3 jours, la vie était vraiment belle, on grimpeait toute la journée à la Paroi des Toits avec le soleil et la mer, les voies étaient trop dures pour nous, mais on avait l'impression de grimper chez les forts, et

c'était le cas, les cordées voisines étaient composées des frères Petits et de Yuji Hirayama. Les 45 minutes de marche du retour étaient vraiment agréables en cette période de l'année. Ensuite petit casse-croûte au restaurant Casino, et histoires de grimpe dans la chambre. Pendant ce séjour, j'ai eu l'occasion de voir le film le plus marrant de ma vie et en plus, sur ARTE. C'était "The party". Pour une fois dans ce genre d'hôtel, les voisins ont entendu autre chose que des ébats amoureux mais plutôt trois potes qui pleuraient de rire, allongés sur leur lits.

Rien n'était prévu, mais tout se passait à la perfection. Il y eut bien un accrochage de voiture dans Marseille, mais comme on devait grimper, on ne s'est jamais arrêté, ni le lendemain, ni le jour suivant bien que l'on soit passés devant cette voiture chaque matin.

Dans la voiture, Pépité nous faisait écouter de la musique minimaliste, on n'a pas accroché du tout mais c'était pas grave, car on rigolait bien. Pépité nous racontait ses histoires, on avait l'impression de grimper avec une "star", il connaissait tout le monde... Même en plein Marseille, quand on mangeait tranquillement, une personne que lui-même ne savait plus trop qui c'était, était venue lui dire bonjour. On s'est vraiment marrés.



Le soleil, les copains, la grimpe...  
(photo Laurent Bouvet)

Voilà, même si on n'a pas fait de perf en grimpe, ce séjour restera vraiment un super souvenir car il représente exactement ce que je recherche dans la grimpe : les amis, le soleil, les belles falaises, et tout cela sans se prendre la tête...

Xavier

## Ça s'est passé près de chez vous

### Evolution

Ça va faire maintenant 2 ans que ce journal existe. J'ai essayé de le faire évoluer selon vos critiques, vos remarques. J'ai gardé certaines rubriques, j'en ai supprimé d'autres. Bref, j'ai essayé de satisfaire tout le monde (même si je me rends compte que certains ne sont pas toujours d'accord avec mes choix) tout en gardant l'esprit de ce journal (L'humour).

En 2 ans, j'ai pu remarquer qu'on arrivait à toucher d'autres grimpeurs, externes au CAF. La preuve en est, certains articles m'ont été donnés par des non-cafards. Sans réellement le chercher, ce journal s'ouvre vers les autres grimpeurs annéciens. Je sais pas pour vous, mais moi, j'en suis très heureux...

### Erreur !

Si vous pensez que dans le sud à Noël, c'est la meilleure période pour grimper...et bien normalement oui, mais cette année...non.

Onglée et allemands dans toutes les voies, rafales de vent à 90 km/h, pluie. On les a toutes essayées : Russan (les Allemands) ; La Capelle (tout mouillé) ; Seynes (vent glacé) ; Claret (rafales de vent, pluie, onglée), Buoux (encore le vent glacé).

On est si bien devant une cheminée.

### Intox

Dans le dernier "colonnnette", on vous avait dit que la

discussion du pan avait été relancée... C'était pour rire (enfin eux, pas nous...)

### Politique quand tu nous tiens !

Un nouveau responsable de l'escalade au CAF a vu le jour, il pèse 65 kg, il mesure 1m85, il a les yeux bleus, et il s'appelle Philippe.

Il n'a fait aucune promesse qu'il ne tiendra pas, il n'est impliqué dans aucune magouille ni financière ni immobilière, il ne connaît pas le maire de Paris, il n'est pas dopé à l'insu de son plein gré...

Et ça devrait nous rassurer ? ... Allez courage.

### Les phrases du mois :

Dans le genre "l'eau, ça mouille", voici une jolie réflexion du célébritissime Marc D :

-Si tu essaies pas les à-vues, tu peux pas les faire... Je dirais même plus, si tu penses pas à des phrases comme ça, tu peux pas les dire.

Un de nos chers grimpeurs taquet en plein milieu d'un passage de cascade de glace s'écria, paniqué : -Putain, moi je suis père de famille, et en plus j'ai pas ma carte CAF ! Tu veux pas y aller ? Ô rage, Ô désespoir, Ô vieillesse ennemie....

"Quand en montagne tu iras, ta frontale tu emporteras" (Confucius)

### POEME D'ARTIF



Un peu d'A0  
Ça mange pas de pain  
Quand t'es carbo  
On dira rien

Passe dans l'A1  
Commence à réfléchir  
Y'a moins de points  
Faut pas mollir

Voilà de l'A2  
Regarde ton second  
S'il casse des œufs  
T'as droit au plomb

Dans de l'A3  
T'es déjà moins bien  
Pour faire la croix  
Faut les vérins

Bonjours l'A4  
Les points s'espacent  
Mets-toi en quatre  
Sinon, vol dans l'espace

Quand à l'A5  
Y'a tout qui vibre  
T'es pas serein  
Vivement le libre

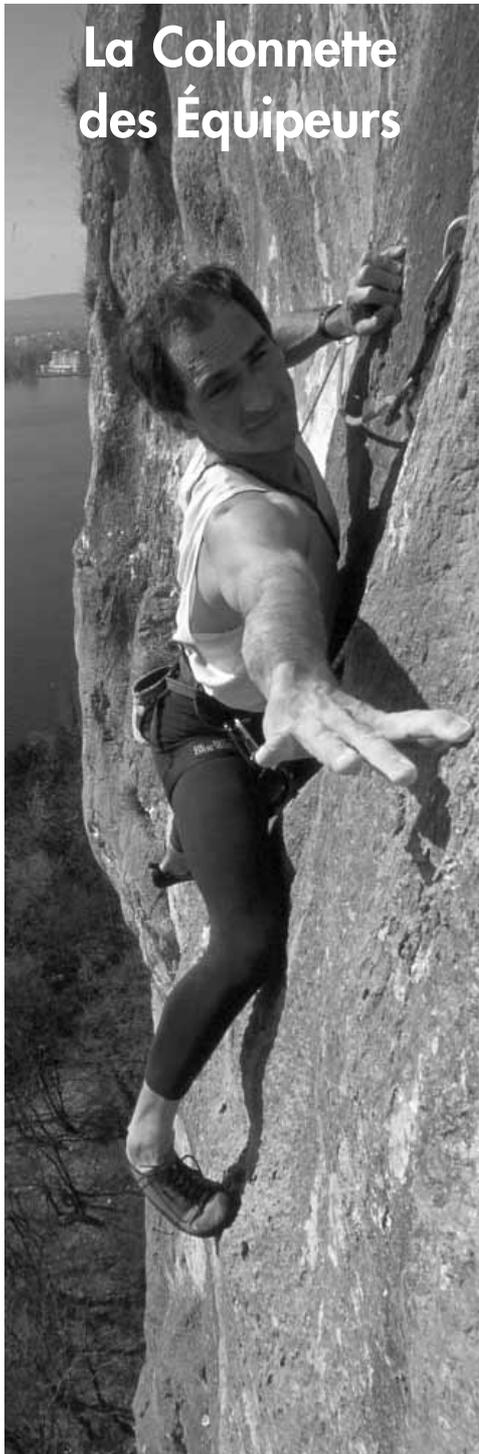
Viendra l'A6  
Faudra surtout pas voler  
Si un jour ça existe  
Parce que tu finiras dans le pierrier !

Moralité  
L'artif c'est pour les fous  
Les barges, les risque-tout  
Alors si tu veux vivre  
Lance-toi dans le libre !



B.P

# La Colonnelle des Équipeurs



Pendant que la plupart d'entre nous étions les planches aux pieds dans la peuf à donf, notre équipeur haut savoyard (le vrai de chez nous, pas le Suisse), a joué de la perceuse durant l'hiver dans notre cher et tendre Biclope. Le tout entre rééquipement et ouverture.

- Merci qui ?  
- Merci Robert !

### Les nouveautés :

- "Lelette" 6c : voie en 2ème longueur entre Chlorophylle et la Directe du Talabar
- "Nouveau monde" 7c+ : grande longueur qui bifurque à droite au milieu des Démons Ripoux (broches noires).
- 2ème longueur d' "Anaconda" 7a : petite traversée dans le vide puis pilier.
- "Entre 2 chaînes" 6a+ : au-dessus de l'écaille à Roguet (10m)
- "Blue Water and Co" 7b+ : au dessus "d'Entre 2 chaînes" (15m)
- "Sans parole" 7b+ : à droite au relais n°2 de "Conan"

### Les rééquipements :

- 2ème et 3ème longueur de Golorama 7a et 6b+
- 2ème et 3ème longueur de Super Lac 6b+ et 6b.

Robert, en pleine traversée au Biclope  
(Photo Laurent Bouvet)

Pour fêter tout ce travail, Robert, accompagné de son camarade Patrick (entendez par là Berhaut) se sont dit que, comme la traversée du Biclope par le bas était toute patinée, il allait la faire par le haut (la vue est plus jolie) et de surcroît, en rajoutant le moins de points possibles (2 en tout). Baptisée "De l'original pour pas cher", cette grande longueur de 200m environ, originale et aérienne, est estimée 7b+.

### En voici le cheminement :

Départ dans les 3 longueurs des Grottes (6a+ max), puis suivre la voie des "Averses" (7b) pour aller au relais de "Contrôle pédagogique". De là, faites l'azimut sur le relais de "Vol 666" (7b+). Durant cette longueur, vous devrez passer par "Alpha 7", "Alpha 8", couper les "Âmes perdues" et "Balade mythique" (environ 40m). Donc au relais de "Vol 666", effectuez un rappel pendulaire (un peu chaud pour le 1er de cordée) pour se retrouver sur la vire au relais de "Talabar". De là, en 6a, rejoindre le départ du relais de la 2ème longueur du "Pilier des faisans". Gravier ce pilier en 7a+ et traverser à droite pour rejoindre le relais de "Super Lac". Descendre en 6c la 2ème de "Gollorama" et atteindre le relais 2 des "Démons Ripoux" en rappel. De là, nouvel azimut direction la vire des "Mentonnois" 6b+. Puis rappel, direction plancher des vaches. Normalement vous devrez mettre environ 3 heures, vision du panorama comprise.

## Lolo Ferrarire

Suite au Magazine n°9/61 - 1999 du Club Alpin Français d'Annecy, un grand jeu est lancé : qui est notre Star Mystère ?



**Vous pourrez gagner un séjour pour 2 personnes devant le petit mur du CAF dans la galerie d'Auchan. Bonne chance, et dépêchez-vous !**

## CH'COMPREND QUE D'CHI, par l'Éminent Lexicologue CKNOCKAROCHI

Imaginez, vous êtes encordé avec Marc D quand soudain, Liv Sansoz, ou Lise Noël, ou Nat Richier (choisissez), s'approche de vous, enfin de Marc D, car vous, elle vous connaît pas, et c'est bien dommage. Bref, il s'en suit naturellement une conversation à laquelle vous aimeriez bien comprendre quelque chose (histoire de ne pas être totalement stupide).

Elle (celle que vous avez choisie) :

-Mort classe c'te ligne !

Lui (Marc D, pas vous) :

-OUUUAII, c'est mort beau, en plus c'est rando

Vous :

- ? ? ?.....

Pas de panique ! restez calme et souriez, (enfin, ça dépend de votre sourire...) Procédons par ordre.

Pour la phrase n°1 :

Vous avez tout faux si vous croyez que cette char-

mante demoiselle parle d'un décès dans son école pour cause d'absorption d'une certaine drogue que l'on sniffe...

Le mot mort est un superlatif qui signifie super ou beaucoup. Donc rien à voir avec la faucheuse.

Le mot classe, est un adjectif qui appuie le mot précédant. Ça veut dire que ce qu'elle veut vous faire comprendre, c'est qu'elle parle de quelque chose de super beaucoup. Donc, rien n'a à voir avec l'éducation nationale.

Le mot ligne veut dire voie d'escalade, rien à voir avec une ligne de cocaïne.

Phrase n°2

Non, Marc ne veut pas s'inscrire au CAF section randonnée pédestre. De toute façon, il a pas l'âge...

Rando, ça veut dire facile

Phrase n°3

Yeux écarquillés, air bête, bouche ouverte,

ensemble stupide ressemblant à l'ignorance si elle peut avoir un visage, bref vous n'avez pas l'air bien intelligent et c'est dommage parce que la fille est vraiment jolie.

Astuce : Pour éviter les répétitions vous pouvez remplacer "mort" par "sur".

Exemple : Mort dur = sur dur ... OK ?

Traduisons cette conversation en langage randonnée pédestre :

Elle : C'est super beaucoup joli, cette voie d'escalade !

Lui : Ho oui, de plus, elle est super facile.

Vous : Ho oui alors (toute cette explication pour dire ça...)

Si vous n'avez rien compris, ne grimpez pas avec Marc D, ou faites de la randonnée.

Sur ce : Arvi pas !